

స్థానిక సంస్థల్లో పోలిటీచేసే ఆభ్యర్థులు
తీవ్రనిసిరిగా నూతన బ్యారంక్ అకౌంట్ తీయాలి

- నామినేషన్ పత్రాలు క్షణంగా పరిశీలించాలి జిల్లా కలెక్టర్ రాహులాజ్ తెలిపారు



మెదక్ నవంబర్ 28 మెదక్ టుడే న్యూస్ ప్రతినిధి నామినేషన్ పత్రాల్లో ఏవైనా సర్టిఫికేట్లు సమర్పించకపోతే చెక్ లిస్టులో రాసిచ్చి నామినేషన్ వివరి రోజు వరకు తప్పనిసరిగా అందివ్వాలి వచ్చిన నామినేషన్ను టీ పోల్స్ సాఫ్ట్వేర్ లో అప్లోడ్ చేయాలి ఎన్నికల్లో పాల్గొంటున్న సిబ్బంది కోసం పోస్టల్ బ్యాలెట్ ను ఏర్పాటు చేయాలి రెండవ షేజ్ ఎన్నికల కోసం అధికారుల సిద్ధంగా ఉండాలి గూగుల్ మీట్లో జిల్లా ఎన్నికల అధికారి,కలెక్టర్ రాహుల్ రాజ్ నామినేషన్ పత్రాలు క్షణంగా పరిశీలించాలని జిల్లాలో ఎన్నికల అధికారి జిల్లా కలెక్టర్ అధికారులు ఆదేశించారు. శుక్రవారం కలెక్టర్ క్యాంప్ ఆఫీసులో ఆదనవు కలెక్టర్ నగేష్,జెడ్పీసీఓ ఎల్లయ్య ,జిల్లా పంచాయతీ అధికారి యాదయ్య , జిల్లా సైన్స్ అధికారి రాజిరెడ్డి లతో కలిసి ఎంపీడీపీలు, ఆర్వోలు ఏఆర్వోలకు తగు సలహాలు సూచనలు అందించారు. సందర్భంగా జిల్లా ఎన్నికల అధికారి, జిల్లా కలెక్టర్ రాహుల్ రాజ్ మాట్లాడుతూ స్థానిక సంస్థల్లో పోటీచేసే ఆభ్యర్థులు తప్పనిసరిగా నూతన బ్యారంక్ అకౌంట్ తీయాలి నామినేషన్ పత్రాలు క్షణంగా పరిశీలించాలని సూచించారు. నామినేషన్ పత్రాల్లో ఏవైనా సర్టిఫికేట్లు సమర్పించకపోతే చెక్ లిస్టులో రాసిచ్చి, నామినేషన్ వివరి రోజు వరకు తప్పనిసరిగా అందివ్వాలన్నారు. ఎన్నికల అధికారులు వచ్చిన నామినేషన్ను టీ పోల్స్ సాఫ్ట్వేర్ లో అప్లోడ్ చేయాలని ఆదేశించారు. ఎన్నికల్లో పాల్గొంటున్న సిబ్బంది కోసం పోస్టల్ బ్యాలెట్ ను ఏర్పాటు చేయాలన్నారు. రెండవ షేజ్ ఎన్నికల కోసం అధికారుల సిద్ధంగా ఉండాలని పేర్కొన్నారు.

పకడ్బందీగా నామినేషన్ల ప్రక్రియ జరగాలి

- జిల్లా ఎన్నికల అధికారి, కలెక్టర్ రాహుల్ రాజ్



మెదక్.. హవేలీ ఘనపూర్ మండలం నవంబర్ 28 మెదక్ టుడే న్యూస్ ప్రతినిధి జిల్లా కలెక్టర్ రాహుల్ రాజ్ శుక్రవారం హవేలీ ఘనపూర్ మండల కేంద్రంలోని ఎంపీడీపీ కార్యాలయంలో ఏర్పాటు చేసిన నామినేషన్ కేంద్రాన్ని పరిశీలించి అధికారులకు వలు సూచనలు చేశారు. ఈ సందర్భంగా జిల్లా ఎన్నికల అధికారి,కలెక్టర్ మాట్లాడుతూ నామినేషన్ల రెండో రోజు ప్రక్రియ సజావుగా, పారదర్శకంగా సాగేందుకు చర్యలు పకడ్బందీ చర్యలు తీసుకోవాలని సూచించారు. ఎన్నికల సంగం నిబంధనలను కచ్చితంగా పాటించాలని, అభ్యర్థులకు సమాన అవకాశాలను కల్పించాలని, అలాగే నామినేషన్ కేంద్రాల వద్ద క్రమశిక్షణ, శాంతి యుత వాతావరణం ఉండేలా చూడాలని ఆదేశించారు. ప్రజలకు ఎలాంటి ఇబ్బందులు తలెత్తకుండా తక్షణం స్పందిస్తూ సమన్వయం చేసుకోవాలని కలెక్టర్ సూచించారు. మొదటి విడత నామినేషన్లకు 29వ తేదీ చివరి రోజు కావడంతో అభ్యర్థులు పెద్ద సంఖ్యలో నామినేషన్లు దాఖలు చేసే అవకాశం ఉంటుందని అందుకు తగిన ఏర్పాట్లు చేయాలని సూచించారు. నామినేషన్ పత్రాలు అధికంగా ఉంచాలని, నామినేషన్లు వెంట వెంటనే స్కాన్ చేసి ఎన్నికల సంఘానికి పంపించేందుకు జి.పీ.ఓ లను ఆదనవు సిబ్బందిగా ఏర్పాటు చేసుకోవాలని సూచించారు. నామినేషన్ దాఖలు చేసే అభ్యర్థులు ఖచ్చితమైన ప్రుపపత్రాలతో నామినేషన్ కేంద్రాలను సంప్రదించాలని, సహాయతకు హెల్ప్ డెస్క్ ను సంప్రదించాలని స్పష్టం చేశారు. అభ్యర్థి ఎన్నికల ఖర్చు వివరాల నమోదుకు ప్రత్యేక బ్యారంక్ ప్రారంభించాలని లావా దేవీలు కచ్చితంగా బ్యాంకు ఖాతా నుండి జరపాలని కలెక్టర్ పేర్కొన్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో తహసీల్దార్ సింధూ రేణుక ఎంపీడీపీ రిటర్నింగ్ అధికారి శశాంత్ కాంత్ అధికారులు పోలీస్ సిబ్బంది తదితరులు పాల్గొన్నారు.

రెండవ రోజు 25 నామినేషన్లు



పాపన్నపేట,నవంబర్,28, మెదక్ టుడే న్యూస్: మెదక్ జిల్లాలో అతి పెద్ద మండల మైన పాపన్నపేట మండలంలో 40 గ్రామ పంచాయతీల సర్పంచ్ స్థానాల ఎన్నికలకు గురువారం నామినేషన్ల స్వీకరణ ప్రక్రియ ప్రారంభమైంది. తొలి రోజు గురువారం 13, రెండవ రోజు శుక్రవారం 25 మంది అభ్యర్థులు నామినేషన్లు వేశారు. పాపన్నపేట సర్పంచ్ స్థానానికి పాపని నరేందర్ గౌడ్ నామినేషన్ వేశారు. శనివారం చివరి రోజు ఆయా గ్రామాల నుండి అధికంగా నామినేషన్లు రానున్నాయి.

భారతీయ పార్టీ ఆధ్వరంలోసామాజిక

సంస్కర్త మహాత్మా జ్యోతిబాపూలే135 వర్ధంతి

మెదక్ నవంబర్ 28 మెదక్ టుడే న్యూస్ ప్రతినిధి బీజేపీ ఓబీసీ మోర్చా మెదక్ జిల్లా అధ్యక్షుడు గడ్డం కాశీనాథ్ ఆధ్వర్యంలో శుక్రవారం మెదక్ పట్టణంమహాత్మా జ్యోతిరావ్ పూలే 135 వర్ధంతి పురస్కరించుకొని నివాళులు అర్పిస్తూ, ఈ సందర్భంగా గడ్డం కాశీనాథ్ మాట్లాడుతూ మహాత్మా జ్యోతి బా పూలే గొప్ప భారతీయ సామాజిక సంఘసంస్కర్తగా భారతీయ బీసీ మహానీయుడుగా కుల వ్యవస్థ నిర్మాలన తో పాటు అంటరానితనాన్ని రూపుమాపడానికి విశేష కృషి చేసిన మహానీయుడు మహాత్మా జ్యోతిబాపూలే అన్నారు.. మహాోద్ధరణకు విశేష కృషి చేసే సమాన హక్కులను పొందడానికి సాసైటీ ఆఫ్ సీకర్స్ ఆఫ్ ట్రూత్ సంస్థను వారి అనుచరులతో ఏర్పాటు చేయించిన సంఘసంస్కర్త అణగారిన వర్గాల అభ్యున్మతి కోసం ఈ సంఘంలో అన్ని కులాల మతాల ప్రజలు చేర్చే విధంగా రూపకల్పన.. చేసి అతని భార్య సావిత్రి భాయి పూలే ద్వారా భారతదేశంలో మహిళా విద్యకు మార్గ దర్శకులుగా మహిళలకు చిన్న చిన్న కుల ప్రజలకు విద్యను అందించి సప్తభీష్మం చెందారని తెలిపారు. మహాత్మా బాబికల కోసం మొదటి పాఠశాలను 1848 వూణెలో ప్రారంభించి విఠతతులపు కోసం కూడా శిబిరాలు ఏర్పాటు చేశారని కొనియూదారు ..గాంధీజీ కంటే ముందే మహాత్మునిగా జనాల నుండి నీరాజనాలు అందుకున్న మహాసభావుడు... సామాజిక సంఘ సంస్కరణోద్యమానికి తుది శ్వాస వరకు నిలిచిన మహాసన్నత వ్యక్తిత్వం గల మహాత్మా జ్యోతిబాపూలే వారి జీవిత చరిత్రను పాఠ్యాంశాలు చేర్చాలని భారతీయ జనతా పార్టీ తరపున ప్రభుత్వాన్ని కోరుతు.. ఈ కార్యక్రమంలో భారతీయ జనతా పార్టీ మాజీ జిల్లా అధ్యక్షులు గడ్డం శ్రీనివాస్ మాజీ జిల్లా ప్రధాన కార్యదర్శి ఎంఎల్ఎస్ రెడ్డి మెదక్ పట్టణ అధ్యక్షులు నాయిని ప్రసాద్ బీజేవైఎం జిల్లా అధ్యక్షులు సతీష్ పటేల్ జిల్లా నాయకులు లోకేష్ ఆకుల ప్రభాకర్,సుంకోజ్ రాజు బుద్ది అంజనేయులు అల్లం మధు సన్నీ నాయికుమార్ తదితరులు పాల్గొన్నారు



శ్రీ కాలభైరవ స్వామి వారిని దర్శించుకున్న మాజీ డిప్యూటీ స్పీకర్ యం. ఏద్యదేవేందర్ రెడ్డి.

మెదక్ మండలం నవంబర్ 28 మెదక్ టుడే న్యూస్ ప్రతినిధి మెదక్ మండల పరిధిలోని ఖాజీపల్లి గ్రామంలో శ్రీకాలభైరవ స్వామి 15వ ఆలయ వార్షికోత్సవం సందర్భంగా శ్రీ కాలభైరవ స్వామి వారిని శుక్రవారం మాజీ డిప్యూటీ స్పీకర్,బిఆర్ఎస్ జిల్లా పార్టీ అధ్యక్షురాలు యం. పద్మదేవేందర్ రెడ్డి దర్శించుకుని ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహించారు.అనంతరం ఆలయ ఆర్యకులు తీర్థప్రసాదాలు అందజేశారు.ఈ సందర్భంగా పద్మ దేవేందర్ రెడ్డి మాట్లాడుతూ కాలభైరవ స్వామి ఆశీస్సులతో గ్రామ ప్రజలు అందరు సుఖ సంతోషాలను, సుఖిష్టంగా ఉండాలని ఆకాంక్షించారు. ఈ సందర్భంగా ఆలయ వ్యవస్థాపక అధ్యక్షులు తాళ్ళపల్లి, రాజశేఖర్ పద్మదేవేందర్ రెడ్డిని శాలువాతో సత్కరించారు.ఈ కార్యక్రమంలో మాజీ ఎంపీపీ కొత్తపల్లి,కిష్టయ్య,మాజీ సర్పంచ్ స్వస్థ సిద్ధు,బిఆర్ఎస్ నాయకులు మాధవరావు వెంకట్రావు కిషన్ రాజా గౌడ్ బాలయ్య రాజు,గ్రామ ప్రజలు తదితరులు పాల్గొన్నారు.



పూలే ఆశీయ సాధనకు కృషి చేద్దాం.

- మెదక్ మున్సిపల్ మాజీ చైర్మన్ మల్లికార్జున గౌడ్.

మెదక్ నవంబర్ 28 మెదక్ టుడే న్యూస్ ప్రతినిధి భారత ప్రథమ సామాజికతత్వవేత్త, ఉద్యమకారుడు, సంఘ సేవకుడు,మహాత్మా జ్యోతిరావుపూలే ఆశయ సాధనకు ప్రతి ఒక్కరు కృషి చేయాలని మెదక్ మున్సిపల్ మాజీ చైర్మన్ మల్లికార్జున గౌడ్ అన్నారు. శుక్రవారం మెదక్ జిల్లా బిఆర్ ఎస్సార్ కార్యాలయంలో మహాత్మా జ్యోతిరావు పూలే వర్ధంతిని ఘనంగా నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా మెదక్ పట్టణ పార్టీ కన్వీనర్ మామిరెడ్డ అంజనేయులు, మాజీ మార్కెట్ మాజీ చైర్మన్ కృష్ణ రెడ్డి మాజీ కౌన్సిల్ లు, నాయకులతో కలిసి మున్సిపల్ మాజీ చైర్మన్ మల్లికార్జున గౌడ్, మహాత్మా జ్యోతిరావుపూలే చిత్రపటానికి పూలమాల వేసి నివాళి అర్పించారు.అనంతరం ఆయన మాట్లాడుతూ...సమ సమాజ స్థాపనకు, బదుగు, బలహీన వర్గాలకు విద్యను అందిస్తూ అన్నిట్లో సమాన హక్కుల కోసం పోరాడిన పూలే ఆశయ సాధనలో అందరం సదుద్ధామన్నారు.ఆయన ఆశయ సాధనకు కృషి చేస్తామన్నారు. బీసీలు రాజకీయంగా, ఆర్థికంగా ముందంజ వేయడానికి మహాత్మా జ్యోతిరావు పూలే ఎంతో కృషి చేశారని అన్నారు. సవనిర్మాణ మెనుకబడిన జాతుల వారి కోసం పోరాటం చేసిన సమరయోధుడు మహాత్మజ్యోతిరావుపూలే అని కొనియాడారు.ఈ కార్యక్రమంలో కన్వీనర్ మామిరెడ్డి అంజనేయులు, మాజీ మార్కెట్ కమిటీ చైర్మన్ కృష్ణారెడ్డి,మాజీ కౌన్సిల్లర్లు భీమం. కిషోర్,జయరాజ్ ,ఆర్ కె .శ్రీనివాస్, చూయ మల్లేశం, నాయకులు లింగా రెడ్డి, ప్రభు రెడ్డి, మోచి.కిషన్,జుబెర్ అహ్మద్, మోహన్ నాయక్,రుక్మ చారి తదితరులు పాల్గొన్నారు.



గ్రామ పంచాయతీ రెండవ విడత ఎన్నికల్లో భాగంగా నామినేషన్ స్వీకరణ కేంద్రాలను పరిశీలించిన అధికారులు

చేగుంట నవంబర్ 28 మెదక్ టుడే న్యూస్ చేగుంట మండల కేంద్రంలోని నామినేషన్ స్వీకరణ కోసం ఏడు కేంద్రాలను ఏర్పాటు చేశారు వాటిని తహసీల్దార్ శివప్రసాద్ ఎస్ఐ చైతన్యకుమార్ రెడ్డి ఎంపీడీపీ చెన్నారెడ్డిలు పరిశీలించారు, ఈ సందర్భంగా ఎంపీడీపీ చెన్నారెడ్డి మాట్లాడుతూ రెండో విడత గ్రామపంచాయతీ ఎన్నికలలో భాగంగా ఈనెల 30వ తేదీ నుండి వచ్చే నెల రెండవ తేదీ వరకు నామినేషన్లు స్వీకరించడం జరుగుతుందని వాటికి సంబంధించి ఏడు కేంద్రాలను ఏర్పాటు చేయడం జరిగిందని ఆయన తెలిపారు, ఉదయం 10 గంటల నుండి సాయంత్రం ఐదు గంటల వరకు నామినేషన్లు స్వీకరించడం జరుగుతుందని నామినేషన్ వేసే అభ్యర్థితో పాటు మరో ఇద్దరిని మాత్రమే నామినేషన్ కేంద్రాలకు రానివ్వడం జరుగుతుందని అభ్యర్థి వెంట ఎక్కువ మంది రాకుండా ఉండాలని, ఎన్నికల రిటర్నింగ్ అధికారిల ఆదేశాల మేరకే ఎన్నికలు నిర్వహించడం జరుగుతుందని తెలిపారు. అభ్యర్థులు నామినేషన్ వేసేందుకు వచ్చే సమయంలో కుల ధ్రువీకరణ పత్రము నూతనంగా ప్రారంభించిన బ్యారంక్ అకౌంట్ వున్నకం ఇంటి వన్ను తో పాటు ఇద్దరు వ్యక్తులను తీసుకురావాలని ఆయన పోటీ చేసే అభ్యర్థులకు తెలిపారు.



శ్రీ కృష్ణవేణి టాలెంట్ న్యూజ్

- చేగుంట జిల్లా స్థాయి చెకు-ముకి పోటీల్లో తృతీయ బహుమతి

చేగుంట నవంబర్ 28 మెదక్ టుడే న్యూస్ విజ్ఞాన వేదిక (జిల్లా సైన్స్ ఫోరం) ఆధ్వర్యంలో నర్సాపూర్లో నిర్వహించిన చెకు-ముకి పరీక్షలో జిల్లాలోని అన్ని పాఠశాలలు పాల్గొనగా ఇంగ్లీష్ మీడియంలో శ్రీ కృష్ణవేణి పాఠశాలకు తృతీయ బహుమతి లభించింది. పరీక్షలో గెలుపొందిన విద్యార్థులు అనుతి, వేంకట చైతన్య,ఆరుషికి నర్సాపూర్ ఎంఈఓ, జిల్లాస్థాయి సైన్స్ ఫోరం అధికారుల చేతులమీదుగా బహుమతులు అందజేయడం జరిగింది. గెలుపొందిన విద్యార్థులకు జిల్లా అధ్యధికారి విజయ, శుభాకాంక్షలు తెలపడం జరిగింది అలాగే శ్రీ కృష్ణవేణి టాలెంట్ న్యూజ్ ట్రైనింగ్స్ ద్వారా రేణుకాపరిగమూర్తి, కరిస్సాంబెంట్ పి.నాగరాజు,ఉపాధ్యాయ బృందం రహమాన్, కృష్ణ, సఫీర్, ప్రవీణ్, మహేష్, భాస్కర్, మానిక మరియ ఉపాధ్యాయ బృందం హార్షం వ్యక్తంచేస్తూ శుభాకాంక్షలు తెలపడం జరిగింది.



మెదక్ జిల్లా గ్రామపంచాయతీ ఎన్నికలు- 2025

- రెండవ రోజు నామినేషన్ల వివరాలు
- సర్పంచ్ స్థానాలు152
- వార్డు సభ్యులు 186 నామినేషన్ స్వీకరణ
- అల్లమర్గ్ 14 సర్పంచ్,11 వార్డు సభ్యులు
- హవేలీఘనాపూర్ 49 సర్పంచ్,65 వార్డు సభ్యులు
- పాపన్నపేట 25 సర్పంచ్,22 వార్డు సభ్యులు
- రేగోడు 18 సర్పంచ్,11 వార్డు సభ్యులు
- శంకరం పేట్ (ఏ) సర్పంచ్ 17, 40 వార్డు సభ్యులు

మెదక్,నవంబర్,28,మెదక్ టుడే న్యూస్:ప్రతినిధి బీక్వార్ 29 సర్పంచ్,37 వార్డు సభ్యులకు మొత్తంగా ఈ రోజు సర్పంచ్ స్థానాలకు 152 వార్డ్ మెంబర్లకు 186 నామినేషన్లు వేయడం జరిగిందని జిల్లా ఎన్నికల అధికారి ,కలెక్టర్ రాహుల్ రాజ్ శుక్రవారం ఒక ప్రకటనలో తెలిపారు.



బయో ఎకానమీ హిడ్డా

బ్రెజిల్లో దట్టమైన అమెజాన్ నదీ ప్రారంభంలో ఉండే బెలెమ్ నగరంలో కాన్ఫరెన్స్ ఆఫ్ పార్టీస్%- $\%30$ పేరిట నవంబర్ 6%- $\%21$ తేదీల్లో అంతర్జాతీయ వాతావరణ మార్పు సమావేశాన్ని నిర్వహించారు. అరణ్య ప్రాంతంలో నివసిస్తున్న అదివాసీల జీవన ఉపాధిని పెంచడానికి, అమెజాన్ అరణ్యాన్ని మరింత వైవిధ్యంతో, ఉత్పాదకంగా మార్చడానికి బ్రెజిల్ దేశం కృషి చేస్తోంది. వేడిని, కాలుష్యాన్ని పెంచే గ్రీన్ హౌస్ వాయువులు విడుదల చేసే మైనింగ్, ఇతర పరిశ్రమలపై ఎక్కువగా ఆధారపడకుండా, నూతన సమూహ బయో ఎకానమీ అభివృద్ధిని బ్రెజిల్ చేపడుతున్నది. చెట్ల సరికివేతను, మైనింగ్ ను తగ్గించింది. అనేక వర్షాలలో మొక్కలను గుర్తించి, వాటి సాగును పెంచింది. ఆరోగ్య, సౌందర్య, సుగంధ ఉత్పత్తులను మార్కెట్ చేస్తున్నది. ఫలితంగా మూలవాసుల వలసలు తగ్గిపోయాయి. అమెరికా ఖండానికి అమెజాన్ ఆదవులు ఊపిరితిత్తులు అనే ఎరుకతో బ్రెజిల్ బయో ఎకానమీని ప్రోత్సహిస్తున్నది. మన దేశంలో 2024లోను, ఇప్పుడు 2025లోను కూడా తీవ్ర వాతావరణ పరిస్థితులు నమోదు అయ్యాయి. సెంటర్ ఫర్ సైన్స్ అండ్ ఎన్విరొనమెంట్ సంస్థ ఇండియా క్వైవెట్%- $\%2025$ నివేదిక ప్రకారం దేశంలో అధిక ఉష్ణోగ్రతలు ఉన్న రోజులు ఎక్కువగా నమోదు అవుతున్నాయి. ఎండ, వడగాలుల వలన అనంధులీత రంగంలో పనిచేస్తున్న కోట్లాది కూలీల, వీధి వ్యాపారుల జీవనం ఇబ్బందులకు గురవుతున్నది. 60శాతం మంది ఆదాయాన్ని కోల్పోతున్నారు. వడబెల్లి, గుండెపోటు, వాంతులు, వడలిపోవటం వంటి అనారోగ్యాలకు లోనవుతున్నారు. పొలాల్లో పనిచేసేవారు సాధారణ సింధులీక్ దున్నులు ధరించడం వలన చెమటతో బాక్టీరియల్, ఫంగల్ చర్మవ్యాధులకు లోనవుతున్నారు. ఫ్యాక్టరీలో పనిచేసేవారికి వెంటిలేషన్ లేక, యంత్రాలు విడుదల చేసే వేడికి రోగాలపాలవుతున్నారు. ఆదాయాలు తగ్గి అధిక వడ్డీలకు అప్పులు తీసుకుంటున్నారు. వారు నివసించే చిన్న చిన్న షెడ్ల లాంటి ఇళ్లలో ఫ్యాన్లు పెట్టుకునే ఉడదు. కూలర్, ఏసీ ఊపాకందని లబ్ధి. అధిక వేడితోపాటు, అధిక వర్షాల వలన కోట్లాది ఎకరాలలో పంట నష్టం, వరదల వలన ఇండ్లు కూలిపోవడం ఎన్నడూ లేనంతగా పెరిగిపోయాయని నివేదిక పేర్కొంది. లక్ష చదరపు కిలోమీటర్ల వైశాల్యంలో మహారాష్ట్ర, ఛత్తీస్ గడ్, మధ్యప్రదేశ్, తెలంగాణలను ఆనుకుని ఉన్న దండకారణ్యం భారతదేశానికి అమెజాన్ లాంటిదంటే అతిశయోక్తి కాదు. ఇక్కడి ఆదవులు దేశ కార్పొరేట్ ఉద్యోగాలను స్వీకరించి ప్రకృతిని శుభ్రం చేస్తున్నారు. కానీ ఇది ఇప్పుడు ప్రమాదంలో పడింది. ఈ ప్రాంతంలో దానిని, వేదాంత, లాయర్, ఆర్మీ, అభిసేవ, జిందాల్ తదితర వ్యవసాయ ప్రాంతాల ప్రాంతాలను జరుగుతూనే ఉన్నాయి. తమ ఆదవిని, తమ జీవితాన్ని, ఉనికిని ప్రత్యార్థకం చేస్తూ, నిలువ నీడ లేకుండా చేస్తున్న మైనింగ్ ను స్థానికులు మొదటి నుండి ప్రతిఘటిస్తున్నారు. గత మూడు దశాబ్దాలుగా మరింత తెగువతో నక్సలైట్ల నాయకత్వంలో సంఘటితమై నాయుధంగా పోరాడుతున్నారు. అదివాసీ యోధుడు మదూపి హిడ్మా మరణం తర్వాత దేశం అతని పోరాట లక్ష్యాన్ని అర్థం చేసుకుంటున్నది. ఇప్పుడు బ్రెజిల్ అనుసరిస్తున్న బయో ఎకానమీని గత 30 సంవత్సరాలుగా తమ ప్రాజెక్టులలో ఉన్న దండకారణ్యంలో హిడ్మా నేతృత్వంలో మావోయిస్టు పార్టీ అమలుచేస్తున్నది. కానీ ఇప్పుడు జన జీవితాన్ని కాలుష్యం కోరల్లోకి నెట్టివేసే కార్పొరేట్ మైనింగ్ కోసం విప్లవకారులను ప్రభుత్వం అణచివేస్తున్నది. నవంబర్ 22న దక్షిణాఫ్రికా జోహన్నెస్ బర్గ్ లో నిర్వహించిన జి%- $\%20$ సదస్సులో ప్రధాని మోదీ మాట్లాడుతూ, “భవిష్యత్ తరాల కోసం సుస్థిర పర్యావరణ సమతుల్య జీవన మార్గం ఆచరణ కోసం ప్రపంచ సాంప్రదాయ జ్ఞాన నిధిని నెలకొల్పాలి” అని సూచించారు. కానీ ఆచరణలో ఈ జ్ఞానాన్ని పుష్కలంగా కలిగి ఉన్న భారత్ ను కాపాడుతున్న అదివాసీ ఉద్యమాల నేతలపై అణచివేతకు పాల్పడుతున్నారు. ప్రజలలో అనంతమైన రాజాకోక ముందే కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు మేల్కొని, రాజ్యాంగం అందించిన జీవించే హక్కుల విస్తృతార్థంలో అమలుచేయాలి. కార్పొరేట్లను నియంత్రించి ప్రభుత్వ పాలనలో వారి ప్రమేయం లేకుండా చేయాలి. పౌర సమాజం నిత్య అప్రమత్తతతో, ప్రజాస్వామిక పోరాట రూపాలతో పర్యావరణ వ్యతిరేక విధానాలను ఎండగట్టాలి. కాలుష్య నియంత్రణలో చైనా విధానం, జీవ ఆర్థిక వ్యవస్థలో బ్రెజిల్ విధానం మనకు ఆదర్శం కావాలి.

గవర్నర్ల వ్యవస్థపై గందరగోళం..!

‘ప్రతి రాష్ట్రానికి గవర్నర్ తో కూడిన శాసన వ్యవస్థ ఉండవలెను..’ అని రాజ్యాంగం అధికరణ 168 ప్రారంభమవుతుంది. ఆ శాసన వ్యవస్థలో శాసనసభ, శాసన మండలి ఉండవచ్చు లేదా ఒకే శాసనసభ ఉండవచ్చు. అసలు రాష్ట్ర శాసన వ్యవస్థలో గవర్నర్ ఉనికి అనవసరమనేది నా సునిశ్చిత అభిప్రాయం. ప్రజలు ఎన్నుకొని రాజ్యాంగం అధికారి ఎన్నికైన ప్రజాప్రతినిధులతో కూడిన శాసనసభలో ఎందుకు భాగంగా ఉండాలి? శాసనసభ లేదా శాసన సుద్దేశించి ప్రసంగించడం తదితర లాంఛనప్రాయమైన విధులను రాష్ట్ర శాసనవ్యవస్థలో భాగంగా కాకుండానే నిర్వహించవచ్చు. శాసన వ్యవస్థ సంబంధిత తన విధులను ఇంగ్లాండ్ రాజు ఇలానే నిర్వర్తిస్తారు కదా. శాసన వ్యవస్థలో గవర్నర్ నిర్వర్తించే నిజమైన పాత్ర బిల్లులకు అనుమతి మంజూరు చేయడమే. ఒక బిల్లు చట్టంగా రూపొందే ప్రక్రియను పూర్తి చేయడంలో గవర్నర్ ఆమోదం పొందడమనేది చాలా ముఖ్యమైన విషయం. శాసన వ్యవస్థ రాజ్యాంగ పరిమితులను అతిక్రమించకుండా ఉండేందుకు బిల్లులకు నివ్వడం లేదా తిరస్కరించే అధికారాలను ఒక వ్యక్తికి అప్పగించడమనేది తప్పనిసరి. అధికరణ 216 ఇలా పేర్కొన్నది: ‘శాసనసభ, శాసన మండలి ఉన్నచో ఉభయసభలను ఎంపడిన బిల్లును గవర్నర్ సమ్మతి కారకు పంపవలెను. గవర్నర్ సమ్మతించినచో తన సమ్మతిని, సమ్మతించక నిలుపు చేసినచో నిలుపుదలనూ, ఒకవేళ రాష్ట్రపతి సమ్మతికి నివేదించుచున్న యెడల ఆ విషయాన్ని గవర్నర్ ప్రకటించవలెను. సమ్మతిని నిలుపుచేసినచో ఆ బిల్లును శాసనసభకు పునర్విచారణ చేయమని కోరుతూ ఒక సందేశమును పంపవలెను’. ఈ అధికరణ ఇంకా ఇలా పేర్కొంది: ‘గవర్నర్ సందేశానుసారం రాష్ట్ర శాసనసభ మోహనపరి చర్చను జరిపి గవర్నర్ సూచించిన మార్పులను అంగీకరిస్తే బిల్లులో వాటిని చేర్చి, గవర్నర్ సందేశాన్ని తిరస్కరించిన యెడల ఆ బిల్లును యథాతథంగా రాష్ట్ర శాసనసభ గవర్నర్ కు తిరిగి బిల్లును పంపిన దానికి గవర్నర్ విధిగా సమ్మతిని ఇవ్వవలెను’. ఇది శాసన వ్యవస్థపై ఆరోగ్యకరమైన నియంత్రణ. అంతేగాని శాసననిర్మాణ ప్రక్రియలో ఉపద్రవాన్ని సృష్టించడానికి లైసెన్స్ ఎంతమాత్రం కాదు. అయితే గవర్నర్లు చేస్తున్నదేమిటి? ముఖ్యంగా ప్రతిపక్షాలు అధికారంలో ఉన్న రాష్ట్రాలలో గవర్నర్లు అధికరణ 200 కింద తమకు లభించిన అధికారాలను దుర్వినియోగం చేస్తున్నారు. శాసనసభ తన ఆమోదానికి పంపిన బిల్లులను తమ ఇష్టానుసారం నిలిపివేసేందుకు లైసెన్స్ గా పరిగణిస్తున్నారు. ఈ భావంతోనే వారు పాకెట్ వీటోను ప్రయోగిస్తున్నారు. మరింత స్పష్టంగా చెప్పాలంటే జవాబుదారీతనం లేకుండా శాసనప్రక్రియను అడ్డుకుంటున్నారు. బిల్లులపై నిర్ణయం తీసుకోవడంలో జాప్యం చేస్తున్నారు. బిల్లులను ఆమోదించడం లేదు. అలా అని తిరస్కరించడం లేదు. శాసనసభ పునఃపరిశీలనకూ పంపడం లేదు. రాష్ట్రపతి పరిశీలనకు సత్కరమే నివేదించడం లేదు. పాకెట్ వీటో అనేది ఒక నికార్మయిన దుర్మార్గం. శాసనసభ ఆమోదించిన బిల్లు రూపేజా వ్యక్తమైన ప్రజా సంకల్పాన్ని అడ్డుకోవడమే పాకెట్ వీటో లక్ష్యంగా ఉన్నది. మరింత ముఖ్యమైన విషయమేమిటో పాకెట్ వీటోకు భారత రాజ్యాంగంలో అనుమతి లేదు. ఒక బిల్లును గవర్నర్ కు నివేదించినప్పుడు ఆయన దానిని ఆమోదించాలి లేదా తిరస్కరించాలి లేదా సాధ్యమైనంత త్వరగా శాసనసభ పునఃపరిశీలనకు పంపాలి లేదా రాష్ట్రపతి పరిశీలనకు నివేదించాలని సుప్రీం కోర్టు ద్విసార్లు ధర్మాసనం స్పష్టం చేసింది. ‘పాకెట్ వీటో’ రాజ్యాంగ విరుద్ధమని ఆ ధర్మాసనం స్పష్టం చేసింది. ఈ నిర్ణయాలను ఐదుగురు న్యాయమూర్తుల ధర్మాసనం ఆమోదించింది. అయితే కొన్ని అంశాలపై ఈ రెండు ధర్మాసనాలూ విభేదించాయి. అయితే సామాన్య పౌరులకు అందోళన చెందవలసినవి కావు. వాటిపై చర్చను న్యాయశాస్త్ర పండితులకు వదిలేద్దాం. శాసనసభ తనకు నివేదించిన బిల్లులపై నిర్ణయం తీసుకునేందుకు గవర్నర్ కు నిర్దేశించిన కాలపరిమితి విషయమై సుప్రీంకోర్టు ధర్మాసనాల భిన్న దృక్పథాలు సామాన్య పౌరులను కలవరపెడుతున్నాయి. ఇద్దరు సభ్యుల ధర్మాసనం కలిసమైన కాలపరిమితిని నిర్దేశించింది. ఆ గడువు తప్పనిసరి అని సూచించింది. విస్తృత ధర్మాసనం అందుకు అభ్యంతరం చెప్పింది. ఆ నిర్ణయాన్ని త్రోసిపుచ్చింది. ‘రాజ్యాంగం అధికారులు తమ విధులను నిర్వర్తించడంలో సర్దుకుపోయే స్వభావాన్ని ప్రదర్శించాలని’ సూచించింది. ఎటువంటి కాలపరిమితిని నిర్దేశించలేదు. ఇది రాజ్యాంగం చట్టంలో పొందుపరిచిన స్వాభావిక చర్యత. విచక్షణను సూచిస్తుంది. సమాఖ్య ప్రజాస్వామ్య వ్యవస్థలో మారుతున్న చిన్న సందర్భాలు, పరిస్థితులకు అనుగుణంగా శాసన నిర్మాణంలో సమతుల్యతను సాధించవలసిన అవసరమున్నదని ఐదుగురు సభ్యుల ధర్మాసనం స్పష్టం చేసింది. శాసన నిర్మాణంలో పాటించవలసిన ఈ సూత్రాలు సైద్ధాంతికంగా, రాజ్యాంగబద్ధంగా విమర్శాత్మకమైనవి. అయితే దాక్షిణ్ అంబేద్కర్ హెచ్చరికను కూడా సుప్రీంకోర్టు పరిగణనలోకి తప్పక తీసుకోవాలి. భారత రాజ్యాంగం సభ ముగింపు సమావేశం (25 నవంబర్ 1949)లో అంబేద్కర్ ప్రసంగిస్తూ భారత ప్రజాస్వామ్య గమనం విషయమై కొన్ని సూచనాత్మక హెచ్చరికలు చేశారు: ‘మన రాజ్యాంగం చట్టంలోని సుగుణాల గురించి నేను ప్రస్తావించినవి. ఎందుకంటే, రాజ్యాంగం ఎంత చక్కటిదయినప్పటికీ, దాన్ని పనిచేయించే పెద్దమనుషులు సరైనవారు కాకపోతే అది చెడ్డదే అవుతుంది.



సినిమా



పరుసగా మూడు ఘన విజయాలతో ప్రేక్షకుల హృదయాలలో ప్రత్యేక స్థానాన్ని సంపాదించుకున్న నవీన్ పాలిశెట్టి 'అనగనగా ఒక రాజు' తో అలరించుచున్నారు. ప్రచార చిత్రాలలో వైవిధ్యం చూపిస్తూ, ప్రేక్షకుల దృష్టిని ఆకర్షిస్తున్న ఈ సినిమా సుంచి

మెచ్చేలా 'భీమవరం బల్గా' సాంగ్ ఉంది. ఈ పాటతో మొదటిసారి గాయకుడిగా మారిన నవీన్ పాలిశెట్టి, తొలి ప్రయత్నంలోనే ఆకట్టుకున్నారు. వినోదాన్ని పంచడంలోనే కాదు, పాటను అలపించడంలోనూ దిట్ట అనిపించుకున్నారు. ఇక కథానాయిక మీనాక్షి

అవినాష్ తిరువీధుల హీరోగా, దర్శకుడిగా పరిచయమవుతున్న సినిమా 'వాసర'. ఈ చిత్రంలో సిహూస్ చౌదరి హీరోయిన్ గా నటిస్తోంది. నందు ప్రతినాయకుడిగా కనిపించనున్నారు. 'వాసర' చిత్రాన్ని శంకరు చౌదరి తో కలిసి ఈ పాటలో ఆయన చేసిన

స్వత్య ప్రదర్శన కట్టిపడేసింది. ఇద్దరి జోడి చక్కగా కుదిరి, పాటకు మరింత అందాన్ని తీసుకొచ్చారు. మిశ్రీ జె మేయర్ సంగీతం ఈ పాటకు ప్రధాన బలంగా నిలిచింది. విన్న వెంటనే శ్రోతల మనసు దోచుకోని, వారిచే కాలు కదిపించేలా.. ఆయన స్వరపరిచిన తీరు మెప్పించింది. చంద్రబోస్ అందించిన సాహిత్యం కూడా ఆకట్టుకునేలా ఉంది. నవీన్ పాలిశెట్టితో కలిసి గాయని సూతన మోహన్ అద్భుతంగా అలపించారు. శ్రీకర్ స్టూడియోస్ సమర్పణలో సితార ఎంటర్టైన్ మెంట్స్, ఫార్మాస్ ఫోర్ సినిమాస్ పతాకాలపై సూర్యదేవర నాగ వంశీ, సాయి సౌజన్య ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. 'అనగనగా

మంచు మనోజ్ ఆసక్తికర కామెంట్స్

సమర్పణలో సిల్వర్ స్క్రీన్ సినిమాస్ బ్యానర్ పై అవినాష్ బుయానీ, అలపాటి రాజా, సి.అంకిత్ రెడ్డి నిర్మిస్తున్నారు. సాయి మాధవ్ బుర్రా డైలాగ్స్ అందిస్తున్న 'వాసర' సినిమా మైథిలాజికల్ రూరల్ డ్రామా కథతో ప్రేక్షకుల్ని ఆకట్టుకునేందుకు రాబోతోంది. వివేక్ సాగర్ మ్యూజిక్ ఈ సినిమాకు ప్రత్యేక ఆకర్షణ



కాబోతోంది. తాజాగా, 'వాసర' మూవీ టీజర్ను రాకింగ్ స్టార్ మంచు మనోజ్ చేతుల మీదుగా రిలీజ్ చేశారు. ఈ కార్యక్రమంలో ఆయన మాట్లాడుతూ - 'వాసర' చిత్రం టీజర్ లాంఛ్ కి

వెళతారు. వారి పని గంటలు మరింత కఠినంగా ఉంటాయి.

లైన్ మ్యానిలకు రోజులు కేవలం 3-4 గంటల నిద్రే దొరకుతుంది. ఈ పరిస్థితిలో

గర్విగా రావడం హాపీగా ఉంది. అవినాష్ మార్పులు వస్తేనే బాగుంటుంది. అందరికీ అనుకూలమైన పనిగంటలను తీసుకు రావాలి" అని చెప్పింది. కాగా.. తీర్తి సురేష్ 'ఎల్లప్పుడూ' ప్రాజెక్ట్ లో భాగం అయినట్లు గత కొద్ది రోజులుగా

గురించి నాకు తెలుసు. చాలా కష్టపడే తత్వం ఉన్నవాడు. ఫస్ట్ సినిమాతో హీరోగా నటించడంతో పాటు డైరెక్షన్ కూడా చేశాడు. అది అంత సులువు కాదు. ఈ రోజు చిన్న సినిమా పెద్ద చిత్రం లేదు. కంటెంట్ బాగుంటే ప్రేక్షకులు ఆదరిస్తున్నారు. బాగున్న ప్రతి మూవీ భాషలకు అతీతంగా ఇండియన్ సినిమా అయ్యింది. అవినాష్ ఆయన టీమ్ కష్టపడి చేసిన ఈ మూవీ సక్సెస్ కావాలి. అవినాష్, ఆయన టీమ్ కు మంచి పేరు తీసుకురావాలి. అవినాష్ ఫాదర్ హనుమంతరావు గారు హీరో కావాలని అనుకున్నారా కానీ పోలీస్ డిపార్ట్ మెంట్ లోకి వెళ్లారు. ఆయన తన కలను కొడుకు అవినాష్ ద్వారా నిజం చేసుకున్నారు. ఈ రోజు అవినాష్ ను చూసి హనుమంతరావు గారు గర్వపడుతున్నారు. సాయిమాధవ్ బుర్రా గారితో అహం బ్రహ్మాస్మి సినిమా చేయాలి.

గాయకుడిగా అదరగొట్టిన నవీన్ పాలిశెట్టి..



తాజాగా, మొదటి పాట విడుదలైంది. 'భీమవరం బల్గా' పేరు తో వచ్చిన ఈపాట, కాస్త ముందుగానే పండుగ వాతావరణాన్ని తీసుకొని వచ్చింది. మాస్ ప్రేక్షకులతో పాటు, యువత

ఒక రాజు' చిత్రానికి సూతన దర్శకుడు మారి దర్శకత్వం వహిస్తుండగా.. ఈ చిత్రం సంత్రాంతి కాసుకగా 2026, జనవరి 14న భారీ స్థాయిలో విడుదల కానుంది.

ఇండస్ట్రీలో హీరోయిన్ పర్మింగ్ పెద్ద చర్య మొదలైంది. 8 గంటల పనిదినాలు పెట్టాలని గత కొద్ది రోజులుగా డిమాండ్ పడుతోంది పోరాటం చేస్తోంది. ఈ సమయంలోనే అమెను దర్శకనిర్మాతలు భారీ ప్రాజెక్ట్ నుంచి తొలగించేశారు. దీంతో ఈ చర్య ఇండస్ట్రీలో సంచలనంగా మారింది. ఈ పని గంటల కారణంగానే తప్పుకుందని వార్తలు వచ్చాయి. ఇక ఈ విషయంపై ఇప్పటికే ఎంతో మంది హీరోయిన్స్ ఈ విషయంపై స్పందించి డిమాండ్ ను పోర్ట్ గా నిలిపారు. తాజాగా, ఈ లిస్ట్ లోకి శ్రీర్ సురేష్ కూడా చేరిపోయింది. 'రివాల్యూ రీటా' ప్రమోషన్స్ లో భాగంగా పర్మింగ్ అపర్ట్ నై స్పందించింది. ఓనేసు ఏ ఫెడ్యూల్ కైనా అలవాటు పడగలను. మహానీసి సినిమా సమయంలో ఒకే రోజులో మూడు వేర్వేరు షూటింగ్ లో పాల్గొన్నాను. ఉదయం ఒక సినిమా, మధ్యాహ్నం మరొకటి, సాయంత్రం మూడో చిత్రం.. ఇలా అన్నింటికీ న్యాయం చేశాను. కానీ ఇలా ప్రతి నటుడు చేయలేదు. వాళ్ళ పరిస్థితులు సామర్థ్యాలు వేరు. 9 గంటలకు షూట్ ఉంటే హీరోయిన్లు మాత్రం 7:30వరకే సెట్లో ఉండాల్సింది. అంటే 5:30కి నిద్ర లేవాల్సి వస్తుంది. సాయంత్రం 6:30 గంటలకి షూట్ అయిపోయినప్పటికీ మేకప్ నీయడం, కాస్ట్యూమ్ మార్చడం, ఇంటికి చేరడం.. ఇవన్నీ కలిపితే రాత్రి 10:30 గంటలకు అవుతుంది. తర్వాత జిమ్ కు కూడా వెళ్లాలి. ఇలా చూస్తే హీరోయిన్లు రోజులు 6 గంటలు కూడా నిద్రపోరు. ఇది ఆరోగ్యానికి మంచిది కాదు. ఇంకా మా పరిస్థితి ఇలా ఉంటే.. ఇంకా టెక్నీషియన్లు మాకంటే ముందే పర్మి నివర్ట్ ఇంటికి



నిద్రలేకుండా పని చేయాలి..

వస్తున్నాయి. 'బలగం'తో ట్రాక్ బస్టర్ అందుకున్న వేణు యెల్లండి దర్శకత్వంలో తెరకెక్కి నుంది.

బాలీవుడ్ స్టార్ హీరోయిన్ ఐశ్వర్య రాయ్ గత కొద్ది కాలంగా ఇండస్ట్రీకి దూరంగా ఉంటుంది. కానీ పలు కార్యక్రమాల్లో పాల్గొంటూ నిత్యం వార్తల్లో నిలుస్తోంది.



తాజాగా, ఓ లోరియల్ పారిన స్టాండ్ అవ్ శిక్షణా కార్యక్రమంలో పాల్గొన్న ఐశ్వర్య మహిళాపై చేస్తున్న చేదీపుల గురించి మాట్లాడింది. వీరుగ్లో చేదీపులను మీరు ఎలా ఎదుర్కొంటారు అని యాంకర్ ప్రశ్నించగా.. "కళ్ళలోకి చూడకుండా ఉండద్దు. నేరుగా కళ్ళలోకి చూడండి. మీ తల ఎత్తుకొని

తిరగండి. ఫెమినైస్, ఫెమినిస్ట్, నా శరీరం, నా విలువ. మీ విలువను ఎప్పుడూ తగ్గించకోవద్దు. మీపై మీరు సందేహపడొద్దు. మీ విలువ కోసం నిలబడండి. మీ దుస్తులు లేదా మీ లిఫ్ట్ కి తప్పు కాదు. వీరుగ్లో వేదీపులు ఎప్పుడూ మీ తప్పు కాదు" అని చెప్పుకొచ్చింది. అంతేకాకుండా ఇన్స్టాగ్రామ్ ద్వారా ఓ పోస్టును కూడా షేర్ చేసింది. ఇక అది చూసిన నెటిజన్లు ఆమెపై ప్రశంసలు కురిపిస్తున్నారు. యువతులకు, మహిళలందరికీ ఇది శక్తివంతమైన సందేశం అని ఆవిప్రాయపడు తున్నారు. ఇక ఐశ్వర్య రాయ్ చివరగా.. మణిరత్నం దర్శకత్వంలో తెరకెక్కిన చారిత్రిక యాక్షన్ డ్రామా 'పొన్నియన్ సెల్వాన్-2' చిత్రంలో కనిపించింది. విక్రమ్, రవి మోహన్, కార్తీ, త్రివిక్రమ్ వంటి నటులు కూడా నటించిన మంచి హిట్ అందుకుంది. అయినప్పటికీ ఐశ్వర్య మాత్రం ఇండస్ట్రీకి మొత్తానికి దూరం అయింది. ఇక ఆమె పర్యవర్త లైట్ విషయానికొస్తే.. అభిషేక్ బచ్చన్ ను ప్రేమించి పెళ్లి చేసుకున్న ఐశ్వర్య ఇటీవల విడాకులు తీసుకున్నట్లు పలు పుకార్లు సంచలనం సృష్టించిన విషయం తెలిసిందే. తమ కూతురు ఆరార్యను మాత్రం ఐశ్వర్య తన దగ్గరే ఉంచుకున్నట్లు టాక్. పలు మనస్పర్థలు తలెత్తడంతోనే విడాకులు తీసుకున్నారని ప్రచారం జరిగింది.

అలాగే ప్రెజెంట్ చేశారు. రామ్ లిప్ లాక్ మినహాయించి ఇబ్బంది

కోరుకున్న 'భాగ్యం' దొరికినట్లు ఉంది

అనిపించే సీన్స్ సాంగ్ ఏవీ లేవు. అధరచుంబనం కూడా సన్నివేశం డిమాండ్ మేరకే. ఈ మూవీ ఆమెకు స్పెషల్ అని చెప్పడానికి కారణం లేకపోలేదు. టాలీవుడ్ లో హీరోయిన్స్ కొరత కనిపిస్తూనే ఉంది. శ్రీలీల ఎక్కువగా బాలీవుడ్ మీద ఫోకస్ పెడుతోంది. తెలుగులో చేసినవి సూపర్ హిట్ అవుతున్నాయి. రష్యన్ మందన్న అన్ని భాషలను బ్యాలన్స్ చేసి ప్రయత్నంలో ఉండటంతో కేవలం తెలుగుకే పరిమితం కావడం లేదు.



బేవర్స్ మాటలకు సమయం లేదు..



గత కొన్నేళ్లుగా సినీ ఇండస్ట్రీలోని కష్ట త్వ్ అనుకోని విధంగా విడాకులు తీసు కుని విడిపోతున్నారు. చిన్న చిన్న మనస్పర్థలే పెత్తన విడాదికే పచ్చని కాపురాలను ముక్కలు చేసుకుంటున్నారు. ప్రేమించి పెళ్లి చేసుకున్నప్పటికీ తమ బంధాన్ని కొనసాగించలేకపోతున్నారు. ఒకప్పుడు టాలీవుడ్ బ్యూటీఫుల్ జంట ల్లో సింగర్స్ శ్రావణ భాగ్యవీ, హేమ చంద్ర కూడా ఉన్నారు. ప్రేమించి పెళ్లి చేసుకున్న వీరికి ఓ పాప కూడా ఉంది. కానీ మనస్పర్థలు తలెత్తడంతో గత కొద్ది కాలంగా దూరంగా ఉంటున్నారు. విడాకులు తీసుకుని మూడేళ్ల త్రితమే విడిపోయినప్పటికీ దైవర్ష్యం అధికారిక ప్రకటన చేయలేదు. కానీ వారు సోషల్ మీడియాలో పెట్టే పోస్టులతోనే వీరిద్దరు విడిపోయారని నెటిజన్లు కనిపెట్టేశారు. తాజాగా, ఓ ఇంట ర్యూలో పాల్గొన్న హేమచంద్ర విడాకులపై స్పందించాడు. ప్రస్తుతం ఇండుకు సంబంధించిన విడాకులపై స్పందించాడు. ప్రస్తుతం ఇండుకు సంబంధించిన విడాకులపై స్పందించాడు. ప్రస్తుతం ఇండుకు సంబంధించిన విడాకులపై స్పందించాడు.

ఇందులో యాంకర్ విడాకులపై ప్రశ్నించగా.. వార్తలు ఏదైనా సరే అది నిజమా కాదా పక్కన పెడితే దానివల్ల నీకు ఏమైనా పనికొస్తాదా, అది తెలుసుకోవడం వల్ల నీకేమైనా ఉపయోగం ఉండా అంటే చెప్పు చెప్పా. నా పై వచ్చే కామెంట్స్ ని నేను తేర చెయ్యను. అవి నన్ను ఎఫెక్ట్ చెయ్యవు. అవి నిజమా కదా అనేది నేనెందుకు చెప్పాలి. నేను సింగర్ గా తెలుసు.. దాని గురించి అడుగు. చాలా మంది ఏదో ఒక రకంగా వార్తల్లో ఉండాల్సి అని అనుకుంటారు.. కానీ నేను ఆ బైట కాదు. నేను మాట్లాడితే కనీసం ఒకరైనా ఇన్ స్ట్రై అవ్వాలి. బేవర్స్ మాటలకు సమయం లేదు. ఎవరైనా దాని గురించి తెలుసుకోవాలనుకుంటే ఒక సెషన్ పెడదాం. వాళ్ళను ఒక టే ప్రశ్న అడుగుతాను.

మిస్టర్ బచ్చన్ తో తెరంగేట్రం చేసిన భాగ్యలక్ష్మి బోర్డుకు మంచి అవకాశాలు దొరుకుతున్నాయి కానీ సరైన హిట్ లేక ఎందుకు చూపులు కొనసాగుతూనే వచ్చాయి. విజయ్ దేవరకొండ ప్యాస్ ఇండియా మూవీ కింగ్ డమ్ తీవ్రంగా నిరాశపరచగా దులర్ సెల్వాన్ కాంత తమిళంలో యావరేజ్ అనిపించుకుంటే తెలుగులో డిజాస్టర్ అయ్యింది. అందుకే ఆంధ్రకింగ్ తాలూకా మీద బోలేడు సమృతం పెట్టుకుంది. ఇందులో కూడా పెర్ఫార్మన్స్ కు స్కోప్ ఉన్న క్యారిక్చర్ దక్కింది. కోరుకున్నట్లుగా సినిమాకు పాజిటివ్ టాక్ వచ్చింది. రివ్యూలు అధిక శాతం ఒకసారి చూడచ్చని రికమండ్ చేశాయి. ఆక్యుపెన్సీలు సాయంత్రం నుంచి పెరిగాయి. ఏ స్థాయిలో హిట్ అనిపించుకుంటుందనేది ఇప్పుడే చెప్పలేం కానీ రామ్ అభిమానులు మాత్రం హాపీగా ఉన్నారు. లెన్స్ క్లెమాక్స్ పరంగా కొన్ని ఇమ్ప్యాన్ ఉన్నప్పటికీ కంటెంట్ లో ఉన్న సోల్ జనాలకు కనెక్ట్ అయిపోవడంతో బాగా లేదనే మాట ఎవరూ అనడం లేదు. ఈ మాత్రం రెస్పాన్స్ చాలా వసూళ్లు పెరగడానికి. భాగ్యలక్ష్మి బోర్డుతో దర్శకుడు మహేష్ బాబు ఇంచు కూడా గ్లామర్ పో చేయనివ్వలేదు. పద్ధతి గల పెద్ద కుటుంబంలో అమ్మాయి ఎలా ఉంటుందో